

ТРЕБОВАНИЯ

к оформлению текстовых вариантов проектов, проектов по направлению «Архитектура и дизайн» для обучения учащихся VIII классов учреждений общего среднего образования в учебных сменах «Профессиональный старт» в 2026 году

Композиционная структура текстовых вариантов проектов, представляемых для участия в учебных сменах:

- 1) титульный лист;
- 2) оглавление;
- 3) введение;
- 4) основная часть;
- 5) заключение;
- 6) библиографический список;
- 7) приложение (при необходимости).

Титульный лист является первой страницей текстового варианта проекта. В верхнем поле указывается полное наименование учреждения образования. В среднем поле дается название проекта (приводится без слова «тема» и в кавычки не заключается).

Далее, с выравниванием по правому краю титульного листа, указываются фамилия и имя разработчика (разработчиков) проекта, а ниже – должность руководителя, его фамилия, имя, отчество. В нижнем поле указывается место выполнения проекта и год его разработки.

После титульного листа помещается оглавление, в котором приводятся все разделы проекта и указываются номера страниц.

Во введении обосновываются актуальность и новизна выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулируется объект и предмет исследования, а также гипотеза, дается краткий обзор литературы по теме, указываются избранные методы исследования.

В конце вводной части раскрывается структура проекта, дается перечень его структурных элементов.

В главах основной части рассматриваются ведущие вопросы темы.

Проект завершается заключением. В нем делаются выводы о проделанной работе.

После заключения помещается библиографический список использованной литературы.

Проект печатается на бумаге формата А4 (с одной стороны листа, шрифт Times New Roman 14, через полтора интервала). Объем – не более 25 страниц без учета приложений.

Оценка представленного проекта проводится по всем перечисленным позициям с учетом их полного и правильного раскрытия.

Для участия в отборе по направлению «Архитектура и дизайн» к проекту прилагается серия авторских работ (не менее трех) произвольной тематики, не имеющих аналогов либо выполненных на основе стилизации.

Серия авторских работ может быть представлена в любой из трех категорий творчества: рисунок, живопись, композиция. Техника выполнения – свободная: ручная графика (акварель, гуашь, акрил, карандаш, смешанная техника) либо компьютерная графика. Работы направляются в виде файлов в форматах JPG, PNG, PDF, PPTX (по выбору).

ТРЕБОВАНИЯ

к оформлению проектов по направлениям «Робототехника и прототипирование», «Информационные системы и технологии», «Естественно-научное», «Инженерно-техническое» для обучения учащихся VIII классов учреждений общего среднего образования в учебных сменах «Профессиональный старт» в 2026 году

Оформление:

Объем работы: не больше 10 страниц А4.

Шрифт: 14pt.

Отступ: сверху и снизу — 2 см, слева — 3 см, справа — 1 см.

Нумерация страниц: внизу посередине листа.

Формат: PDF.

Структура:

титульный лист с указанием темы исследования (названия работы), фамилии, имени и отчества автора, руководителя (при наличии), полное название учреждения образования;

оглавление, включающее название структурных частей работы с указанием нумерации соответствующих страниц;

введение (постановка задачи), в котором приводится описание исследуемой проблемы (обосновывается актуальность темы исследования, делается краткий обзор известных данных и литературы, формулируются цели и задачи исследования, исходные идеи и гипотезы);

основная часть, в которой следует изложить результаты, полученные при исследовании, привести доказательства;

закключение, в котором кратко формулируются основные результаты, полученные во время исследования, проводится их анализ на соответствие исходным идеям и гипотезам, делаются общие выводы, включающие данные о степени новизны полученных результатов, возможной теоретической и/или практической значимости, направлениях дальнейших исследований;

список использованных источников (книги, монографии, журнальные или газетные статьи, адреса сайтов и др.). Сведения об использованных источниках следует располагать в порядке их цитирования, нумеровать арабскими цифрами, печатать с абзацного отступа. В тексте работы ссылки на использованные источники следует приводить в виде номера источника по списку, заключенного в квадратные скобки; приложения (при наличии).